

SCHWEIZ 9,00 SFR | JUNI 2019

WWW.SCHOENER-WOHNEN.DE



SCHÖNER WOHNEN


**AUSGABE
SCHWEIZ**

EUROPAS GRÖSSTES WOHNMAGAZIN

RAUMWUNDER
Großzügig wohnen
auf gerade mal
40 Quadratmetern

*Ein Garten
zum Träumen*

ZU BESUCH BEI
DEN SEEROSEN VON
CLAUDE MONET

**PROJEKT
RÜCKWAND**

Wie man die
Küche schnell
verändert



**SOMMERLICH UND
LÄSSIG EINRICHTEN**

So gelingt ein moderner Mittelmeer-Look

LEICHTER SITZEN

1

Die neuen **Balkon- und Terrassenmöbel** sind **verspielt, farbenfroh und filigran**. Es braucht nicht viel, um aus dem Klappstuhl im Wind einen gemütlichen **Aussensitzplatz** zu machen

REDAKTION STEPHANIE RINGEL

FOTOS: ZVG



«Ein Garten kann eine Welt für sich werden, dabei ist ganz gleich, ob dieser Garten groß oder klein ist»
HUGO VON HOFMANNSTHAL

- 1 **TIMELESS** Schnörkellose Möbelkollektion, bestehend aus Sofa-Elementen, Tisch, und Sesseln, von Gandiabrasco, z. B. bei www.hauserliving.ch
- 2 **LORETTE** Verspielte Version des Medaillonstuhls mit Blütenornament, in vielen Farben, von Fermob, z. B. bei www.finnshop.ch in Frauenfeld
- 3 **AVIGNON** Französische Leichtigkeit für Gartenstuhl und Bank, aus Edelstahl, in Weiss, von www.garpa.ch
- 4 **INDOOR-OUTDOOR** Die architektonische Möbelserie der dänischen Architektin Bodil Kjær, entworfen 1959, besteht aus Tisch, Bank, Stuhl. Hier zu sehen die «Schaukelbank Bk 13», hergestellt von Carl Hansen & Søn, z. B. bei www.anlikerhome.ch

Jetzt CHF 10'000.– gewinnen.
www.velux.ch/win

Bringen Sie mehr Licht und Luft in Ihr Zuhause.
Entdecken Sie die neuen Lösungen mit Dachfenstern von VELUX und gewinnen Sie CHF 10'000.– oder 1 von 10 iPads: www.velux.ch/win



«Die Beschäftigung mit Erde und Pflanzen kann der Seele eine ähnliche Entlastung und Ruhe geben wie die Meditation»
HERMANN HESSE

1 REMIND erinnert an einen farbigen Holzstuhl, ist aber im Spritzgussverfahren hergestellt. Für drinnen und draussen, verschiedene Farben, von Pedrali, z. B. bei www.zingg-lamprecht.ch **2 SHADE** Zum ersten Mal bringt der Teppichhersteller Nanimarquina einen Teppich für den Aussenbereich heraus. Aus PET-Faser, erhältlich z. B. bei www.spaetiwohnkultur.ch **3 ALICANTE** Bistrostuhl mit und ohne Armlehnen, aus verzinktem Stahl, in sechs Farben, von www.hunn.ch **4 THONET ALL SEASONS** Ausgewählte Stahlrohrentwürfe aus der Kollektion von Thonet, darunter Beistelltische von Marcel Breuer (s. Abb.) und Freischwinger von Mies van der Rohe, erhältlich über www.seleform.ch **5 PACO** Lounger, bestehend aus einem Aluminiumgestell mit Kunststoffgeflecht, bei www.pfister.ch

BAUHAUS – NEU AUFGELEGT
Aus Anlass des 100. Jubiläums der Bauhaus-Schule gibt es in diesem Jahr auch zahlreiche Varianten der Klassiker von Le Corbusier oder Charlotte Perriand für den Aussenbereich. Darunter Stuhl «LC7» (siehe Bild), aber auch «LC3» von Le Corbusier, beide hergestellt von Cassina. Der «LC»-Kollektion widmet das Schweizer Unternehmen Wohnbedarf bis Mitte Juni eine Ausstellung. Wohnbedarf ist eng mit der Geschichte des Bauhauses verbunden. 1931 gegründet, vertritt es bis heute Möbel, die von der Moderne inspiriert sind. www.cassina.com; www.wohnbedarf.ch

Oecoplan – seit 30 Jahren im Einsatz.

Gutes Holz, viel Lebensqualität – das passt zusammen.

Nachhaltige Auswahl!

Bei Coop Bau+Hobby finden Sie über 2'500 Oecoplan-Produkte.



«Am leuchtenden Sommermorgen
geh ich im Garten herum. Es
flüstern und sprechen die Blumen,
ich aber, ich wandle stumm»
HEINRICH HEINE

1 CIRQL Kollektion handgeflechtener Möbel aus Dedon-Faser, mit Sessel, Armlehnstuhl, Hocker, Beistelltisch, Design Werner Aisslinger, Hersteller Dedon, z. B. bei www.cmg-schweiz.ch 2 FELBER OUTDOOR COLLECTION Besteht aus Tischen und Stühlen, hier klappbare Metalltische, hergestellt von www.dietiker.com 3 FUORI Servierwagen aus Teak und pulverbeschichtetem Aluminium, in Grün und Weiss, von Skagerak, z. B. bei www.2raum.ch 4 DS-80 Daybed für den Aussenbereich. Das Modell stammt aus dem Jahr 1969 und wird nun als wetterfeste Gartenvariante angeboten. www.desede.ch 5 ZIERKISSEN Verschiedene Dessins, Bezug aus Baumwolle, Füllung Polyester, bei Migros www.doitgarden.ch 6 SAYA Wetterfeste Leuchte für den überdachten



Aussenraum, aus mundgeblasenem Glas, in verschiedenen Ausführungen, von Fabbian, z. B. bei www.goodform.ch 7 SITO Das Leuchtensystem gibt es jetzt auch für draussen. Bestehend aus Wand-, Decken-, Boden- oder Wegleuchten, in Weiss oder Schwarz, www.occhio.de, erhältlich im Fachhandel 8 DESIGN WITH LIGHT Mundgeblasenes Windlicht mit Tragegriff aus Leder, in drei Grössen, von Holmegaard, z. B. über Godetra AG, godetra.ch



DA IST MUSIK DRIN

Kathrin Stengele war Geigerin, als sie vor acht Jahren zusätzlich eine Ausbildung zur Gartengestalterin absolvierte. Hier verrät sie, wie eine gelungene Komposition im Aussenraum aussehen kann und was Tapeten damit zu tun haben

Kathrin Stengele, was bedeuten Ihnen Komposition, Rhythmus, Farbe und Form? Es sind die Grundelemente einer gelungenen Gestaltung. Jede gute Gestaltung hat ein Thema, das in zig Variationen wiederholt werden kann, aber in sich abgeschlossen ist. Wenn man zum Beispiel Farbe als Thema wählt, dann sollte sie konsequent eingesetzt werden. Bei Formen hilft oft ein bewusster Bruch. Die zeitgenössische Architektur ist streng und kantig, von der Bodenplatte übers Geländer bis zur Decke. Ich mag es, diese Formen aufzubrechen und mit sanften Linien und natürlichen Oberflächen zu antworten. Bei der Bepflanzung wähle ich dann gerne dynamische Gehölze und Stauden mit feinen Texturen oder Pflanzen, die sich im Wind bewegen. Viele meiner Kundinnen möchten der Strenge des Ortes Wildheit, etwas Unaufgeräumtes entgegensetzen. Wie wird der Aussenraum ein Ort zum Verweilen? Wenn alle Gestaltungsprinzipien beachtet werden: geschützter Aussenraum, bequemer Ort zum Sein – statt eines Klappstühlchens im Wind. Ich schaue vor Ort und befrage die Bewohner. Sichtachsen, Wind- und Wettereinwirkung sind wichtig. Erst wenn diese definiert sind, kann der Aussenraum gestaltet werden. Ein Trick, der immer funktioniert? So beginnen: eine schöne Pflanze auswählen, ein schönes Gefäss, einen tollen Ruhestuhl oder einen Sessel. Wenn ich gestalte, beginne ich vom Boden aus – mit einem



Outdoor-Teppich, einem Holzrost oder Natursteinplatten, gehe dann zu Bepflanzung und Mobiliar bis hin zum Dach. Viele Kunden wollen zusätzlich zur Store einen Sonnenschirm. Er bringt Stimmung, Geborgenheit, Sonnenschutz am richtigen Ort und Farbe von oben. Sie arbeiten draussen gerne mit Tapeten. Warum? Das ist ein neues Feld, es begeistert mich. Ich gestalte oft überdachte Balkone. Die Menschen wünschen sich ein Pflanzenparadies, doch für die Pflanzen ist der Standort natürlich schwierig, weil sie nie Regen über den Kopf bekommen. Und wenn der Balkon dann noch eine lange, leere Wand hat, ist meine Lösung: Tapete! Sie eignet sich draussen genauso wie im Wohnzimmer und dem Bad, wenn sie entsprechend aufbereitet ist und von einem Fachmann appliziert wird. Stichwort: draussen einrichten? Genau. Mit Tapeten entstehen florale, farbige Räume. Ergänzt um einen Bodenbelag, eine Pflanze und ein Möbel, ist der Balkon oder die Terrasse schon perfekt. Tapete und Pflanze wirken zusammen wie Ton und Bild im Film: Sie dürfen sich nicht die Schau stehlen, um sich ideal zu ergänzen.

www.fiorditerrazza.ch arbeitet in Kooperation mit www.gartenpartner.ch und www.malerei-neuhaus.ch



Ab ins Töpfchen!

AUCH PFLANZEN WOLLEN SCHÖNER WOHNEN

2

1 EDGE Handgeformte Terrakotta-Pflanztöpfe in verschiedenen Farben und Grössen, von Skagerak, z. B. bei www.2raum.ch in Zürich

2 NORMANDIE Pflanzleiter aus Teakholz, mit Kästen aus graphitfarbenem Aluminium, von www.garpa.ch

3

3 PLANTING BAG

Korbo ist ein Spezialist für geflochtene Metallkörbe in allen Variationen, hier mit einem permeablen Textil. Viele Bezugsquellen, siehe www.korbo.se

4 CIRCO Pflanzgefäss aus der «sala»-Kollektion von Sebastian Herkner. Kunststoffgewebe über einem Metallgestell, auf Metallfüssen, über www.ames-shop.de

5 TOPF aus Kunststein, frostbeständig, erhältlich mit Untersetzer, verschiedene Grössen, bei www.granit.com

6 SYDNEY Übertopf in verschiedenen Grössen, www.interio.ch

7 CONCRETE Töpfe aus Beton, mit grafischen 70er-Jahre-Komponenten, von Serax, Infos zu Bezugsquellen auf www.serax.com

4

5

6

7